



Karta zgłoszenia na XIV Festiwal Piosenek Katarzyny Sobczyk „O Złotą Różę Małego Księcia” Tyczyn, 26 października 2025 r.

1. Imię i nazwisko uczestnika / nazwa zespołu / ilość osób

(w przypadku prezentacji zespołowej opiekun dołącza do zgłoszenia listę uczestników):

.....

Wiek uczestnika

Adres:

.....

.....

nr telefonu*:

.....

e-mail*:

.....

**podanie danych jest dobrowolne, ale znacząco ułatwia kontakt w sprawach związanych z organizacją Festiwalu. Dane nie będą przetwarzane w żadnym innym celu. Podając dane, wyrażają Państw dobrowolną zgodę na ich przetwarzanie. Przysługuje Państwu prawo do cofnięcia zgody bez wpływu na zgodność z prawem dotychczasowego przetwarzania – mogą to Państwo uczynić w formie mailowego lub pisemnego (na adres siedziby MGOK Tyczyn) zgłoszenia.*

2. Nazwa placówki zgłaszającej / lub dane opiekuna w przypadku uczestników niezrzeszonych:

.....

.....

Adres:

.....

nr telefonu*:

.....

e-mail*:

.....

**podanie danych jest dobrowolne, ale znacząco ułatwia kontakt w sprawach związanych z organizacją Festiwalu. Dane nie będą przetwarzane w żadnym innym celu. Podając dane, wyrażają Państw dobrowolną zgodę na ich przetwarzanie. Przysługuje Państwu prawo do cofnięcia zgody bez wpływu na zgodność z prawem dotychczasowego przetwarzania – mogą to Państwo uczynić w formie mailowego lub pisemnego (na adres siedziby MGOK Tyczyn) zgłoszenia.*

3. Tytuły piosenek

1).....

2).....

4. Dotychczasowe osiągnięcia solisty/zespołu

.....

.....

.....

.....

5. Czas potrzebny na scenie do przygotowania występu

.....

6. Wymagania techniczne (np. liczba mikrofonów/ lub dołączyć rider techniczny do karty zgłoszeniowej)

.....
.....

7. Dane do faktury:

.....
.....

8. TAK / NIE Wyrażam zgodę na przetwarzanie przez MGOK Tyczyn moich danych osobowych kontaktowych (telefon, mail) w celu przesłania zaproszenia na kolejną edycję imprezy.

Imię i nazwisko: adres e-mail:

9. TAK / NIE Wyrażam zgodę na nieodpłatne używanie, wykorzystanie i rozpowszechnianie mojego wizerunku/wizerunku mojego dziecka lub podopiecznego, utrwalonego jakąkolwiek techniką na wszelkich nośnikach (w tym w postaci fotografii i dokumentacji filmowej) przez Miejsko-Gminny Ośrodek Kultury im. Katarzyny Sobczyk w Tyczynie, ul. Mickiewicza 1, 36-020 Tyczyn, na potrzeby przeprowadzenia XIII Festiwalu Piosenki Katarzyny Sobczyk „O Złotą Różę Małego Księcia” Niniejsza zgoda jest nieodpłatna, nie jest ograniczona ilościowo, czasowo ani terytorialnie. Dla potrzeb XIII Festiwalu Piosenki Katarzyny Sobczyk „O Złotą Różę Małego Księcia” oraz jego promocji mój wizerunek może być użyty do różnego rodzaju form elektronicznego przetwarzania, kadrowania i kompozycji, a także zestawiony z wizerunkami innych osób. Niniejsza zgoda obejmuje wszelkie formy publikacji, w szczególności rozpowszechnianie w Internecie (w tym na stronach www oraz portalach społecznościowych Facebook, X, YouTube, Instagram itp.) oraz zamieszczenie w materiałach promocyjnych i informacyjnych. Mój wizerunek nie może być użyty w formie lub publikacji dla mnie obraźliwej lub naruszając w inny sposób moich dóbr osobistych. Podstawa przetwarzania: art. 6 ust. 1 lit. a RODO. Zostałam/łem poinformowana/ny o przysługującym mi prawie do cofnięcia zgody na przetwarzanie danych, bez wpływu na zgodność z prawem dotychczasowego przetwarzania.

Imię i nazwisko: adres e-mail:

OCHRONA DANYCH OSOBOWYCH UCZESTNIKA:

Festiwal Piosenek Katarzyny Sobczyk służy promocji i krzewieniu kultury regionu, w związku z czym w jego trakcie będzie utrwalany przebieg wydarzenia w formie zapisu fotograficznego, filmowego oraz dźwiękowego w celach dokumentacyjnych, edukacyjnych i promocyjno-marketingowych Ośrodka. Poniżej informacje dotyczące przetwarzania danych osobowych:

1. **Kto wykorzystuje dane (administrator):** Miejsko-Gminny Ośrodek kultury im. Katarzyny Sobczyk w Tyczynie, ul. Mickiewicza 1, 36-020 Tyczyn.
2. **Kim jest inspektor ochrony danych:** inspektor ochrony danych to niezależny specjalista w dziedzinie bezpieczeństwa danych osobowych. Przyjmuje pytania i wnioski związane z wykorzystywaniem danych osobowych oraz zgłoszenia o nieprawidłowościach. Kontakt z inspektorem ochrony danych: mgoktyczyn.iod@op.pl.
3. **Cel i podstawy prawne wykorzystania danych:**

Cele	Podstawy prawne
Prowadzenie i organizacja zajęć i konkursów	Art. 6. ust. 1. lit. e) RODO w zw. z przepisami ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej. W zakresie kontaktu – art. 6 ust. 1 lit. a RODO (zgoda).
Wykonanie zadań archiwalnych, realizowanych w interesie publicznym – czynności kancelaryjnych i archiwizacyjnych.	Art. 6. ust. 1. lit. e) RODO w związku z przepisami: 1. Ustawy z dnia 14 lipca 1983 r. o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach; 2. Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 20 października 2015 r. w sprawie klasyfikowania i kwalifikowania dokumentacji, przekazywania materiałów archiwalnych do archiwów państwowych i brakowania dokumentacji niearchiwalnej; 3. Rozporządzenia Prezesa Rady Ministrów z dnia 18 stycznia 2011 r. w sprawie instrukcji kancelaryjnej, jednolitych rzeczowych wykazów akt oraz instrukcji w sprawie organizacji i zakresu działania archiwów zakładowych.

4. **Kto otrzyma dane:** 1. dostawcy programów do elektronicznego zarządzania dokumentacją; 2. dostawcy poczty e-mail; 3. kancelarie adwokackie, radcowskie i doradztwa prawnego, którym zlecono świadczenie pomocy prawnej.
5. **Okres przechowywania danych:** 5 lat
6. **Przysługujące prawa:**

PRZYSŁUGUJĄCE PRAWO	NA CZYM POLEGA	JAK SKORZYSTAĆ
Dostępu do danych	Prawo do uzyskania informacji o tym czy dysponujemy danymi zainteresowanej osoby, jakie	1. Złóż wniosek – dane kontaktowe znajdują się w punkcie 1. i 2.

	są to dane oraz jak są wykorzystywane. Informacje przekazuje się w formie notatki.	2. Wskaż swoje dane identyfikacyjne (np. imię i nazwisko) oraz dane kontaktowe.
Sprostowania danych	Prawo do poprawiania nieprawidłowych danych, aktualizacji nieaktualnych oraz uzupełniania niekompletnych.	1. Złóż wniosek – dane kontaktowe znajdują się w punkcie 1. i 2. 2. Wskaż swoje dane identyfikacyjne (np. imię i nazwisko) oraz dane kontaktowe. 2. Wskaż dokładnie które informacje na swój temat uznajesz za błędne, nieaktualne lub niekompletne.
Usunięcia danych	Prawo do bycia zapomnianym – żądania, by dane dotyczące zainteresowanej osoby zostały skasowane .	1. Złóż wniosek – dane kontaktowe znajdują się w punkcie 1. i 2. 2. Wskaż swoje dane identyfikacyjne (np. imię i nazwisko) oraz dane kontaktowe. 3. Wskaż dokładnie zakres danych osobowych, które mają zostać usunięte – mogą to być poszczególne informacje albo wszystkie dane osobowe, zgromadzone do celów związanych z obsługą roszczeń. 4. Uzasadnij swoje stanowisko. Pamiętaj: usunięcie danych osobowych może nastąpić wyłącznie po spełnieniu jednej z przesłanek opisanych po lewej – w przeciwnym razie wniosek zostanie odrzucony.
Ograniczenia przetwarzania	Prawo do żądania, by dane nie były więcej wykorzystywane w określonym celu.	1. Złóż wniosek – dane kontaktowe znajdują się w punkcie 1. i 2. 2. Wskaż swoje dane identyfikacyjne (np. imię i nazwisko) oraz dane kontaktowe. 3. Wskaż dokładnie w jakim zakresie należy ograniczyć korzystanie z danych osobowych – możesz oznaczyć pojedyncze cele, dla realizacji których wykorzystywane są dane osobowe albo wszystkie. 4. Uzasadnij swoje stanowisko. Pamiętaj: ograniczenie przetwarzania danych osobowych może nastąpić wyłącznie po spełnieniu jednej z przesłanek opisanych obok – w przeciwnym razie wniosek zostanie odrzucony.
Sprzeciwu	Prawo do żądania, byśmy zaprzestali wykorzystywania danych osoby składającej sprzeciw do celów związanych ze sprawowaniem władzy publicznej, realizacji zadań publicznych lub ochrony swoich uzasadnionych interesów prawnych, z uwagi na szczególną (wyjątkową) sytuację danej osoby.	1. Złóż wniosek – dane kontaktowe znajdują się w punkcie 1. i 2. 2. Wskaż swoje dane identyfikacyjne (np. imię i nazwisko) oraz dane kontaktowe. 3. Wskaż dokładnie którym celom przetwarzania danych osobowych się sprzeciwiasz. 4. Uzasadnij swoje stanowisko, aby zwiększyć szanse na pozytywne rozpatrzenie sprzeciwu. Opisz na czym polega szczególnie charakter sytuacji, w której się znajdujesz.
Skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych	Prawo do zawiadomienia organu nadzorującego przestrzeganie przepisów o ochronie danych osobowych o naruszeniu prawa.	Skontaktuj się z Urzędem Ochrony Danych Osobowych .

7. **Czy podanie danych jest konieczne:** podanie danych osobowych jest niezbędne do zrealizowania zadania w interesie publicznym oraz sprawowania władzy publicznej przez Administratora, jak również zrealizowania celów przetwarzania opisanych w pkt 2 powyżej.
8. **Konsekwencje niepodania danych:** brak możliwości uczestniczenia w zajęciach lub konkursie
9. **Zautomatyzowane podejmowanie decyzji:** nie dotyczy.
10. **Profilowanie:** nie dotyczy.

.....
Podpis wykonawcy, opiekuna lub
podpis i pieczęć instytucji delegującej