



RIDER OŚWIETLENIOWY 2026

**NINIEJSZY DOKUMENT ZAWIERA NIEZBĘDNE MINIMUM TECHNICZNE
UMOŻLIWIĄJĄCE WYKONAWCOM ORAZ REALIZATOROM PRZEPROWADZENIE
KONCERTU NA WŁAŚCIWYM POZIOMIE ARTYSTYCZNYM I TECHNICZNYM.**

SCENA:

Konstrukcja musi być stabilna, wypoziomowana i wykonana zgodnie z obowiązującymi przepisami BHP. Powinna posiadać aktualne atesty.

Schody powinny być z obu stron sceny o szerokości minimum 1m, wyposażone w barierki- oświetlone.

Tylna i boczne ściany konstrukcji wysłonięte horyzontem w kolorze czarnym. W oknie sceny nie mogą znajdować się żadne banery reklamowe, roll-upy, ozdoby itp..

Minimalny rozmiar sceny to 10m x 8m.

Barierki po bokach i z tyłu sceny.

Stanowisko FOH powinno znajdować się w osi sceny. Musi być zabezpieczone przed warunkami atmosferycznymi.

PODESTY:

1. Na scenie wymagany jest riser pod perkusję 3m x 3m o wysokości 40cm. Perkusja stoi nie z tyłu ale bardziej pośrodku sceny.
2. Dodatkowy riser 2m x 1m po lewej stronie sceny dla wokalistki.
3. Stanowisko FOH- podesty o wysokości 30cm.

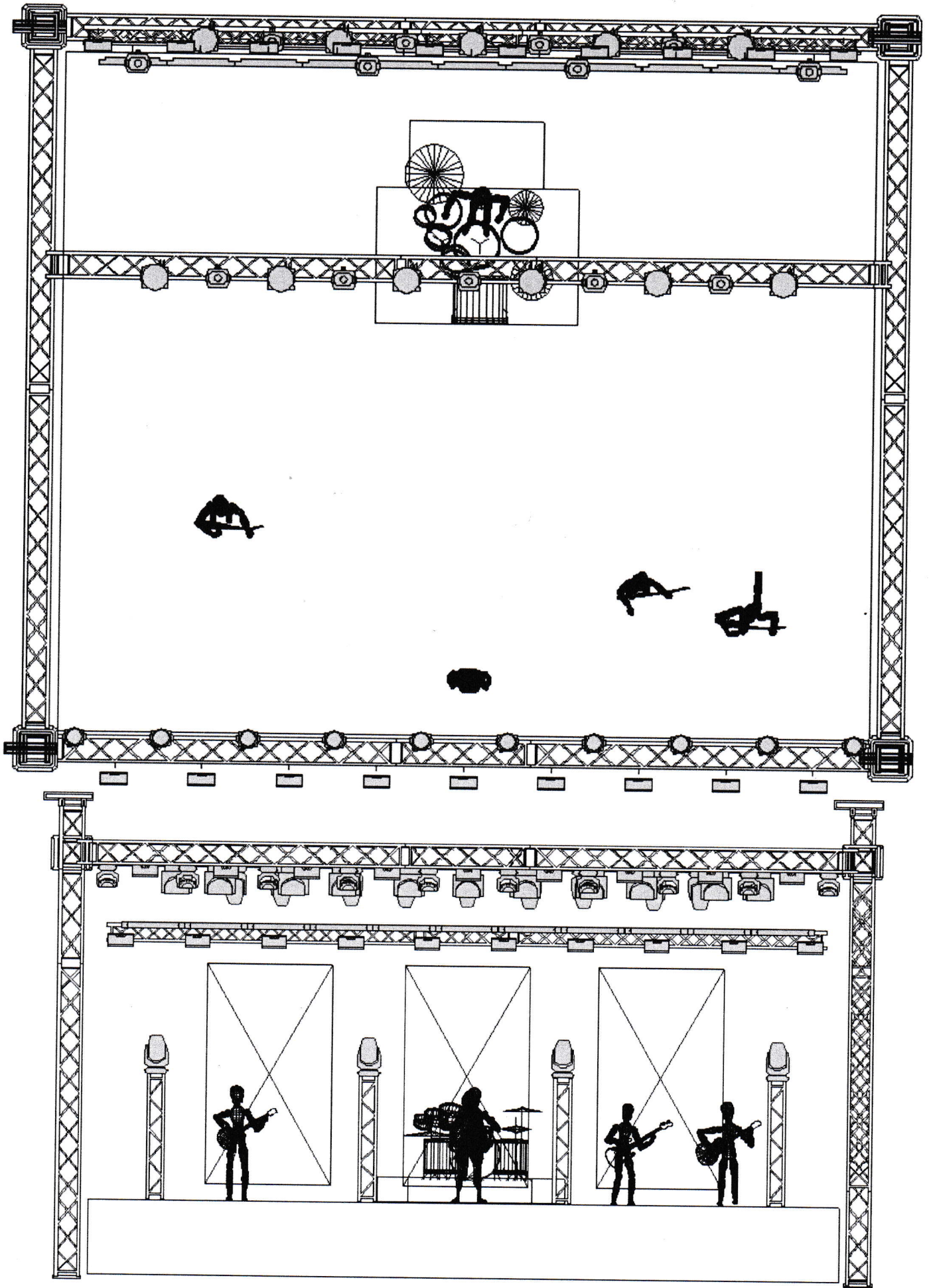
OŚWIETLENIE:

- 13x Robe Robin MegaPointe - Mode 1
- 11x Clay Paky HY B-EYE K25 - Mode Shapes
- 19x ACME Ultra Blinder IP - Mode 16ch
- 10x Robe Robin LEDWash 800 - Mode 3
- 11x Showtec Sunstrip Active MKII
- 2x Look Solutions Unique 2.1 + fan
- 1x MA Lighting GrandMA 3 Light/ Full - Najnowszy soft

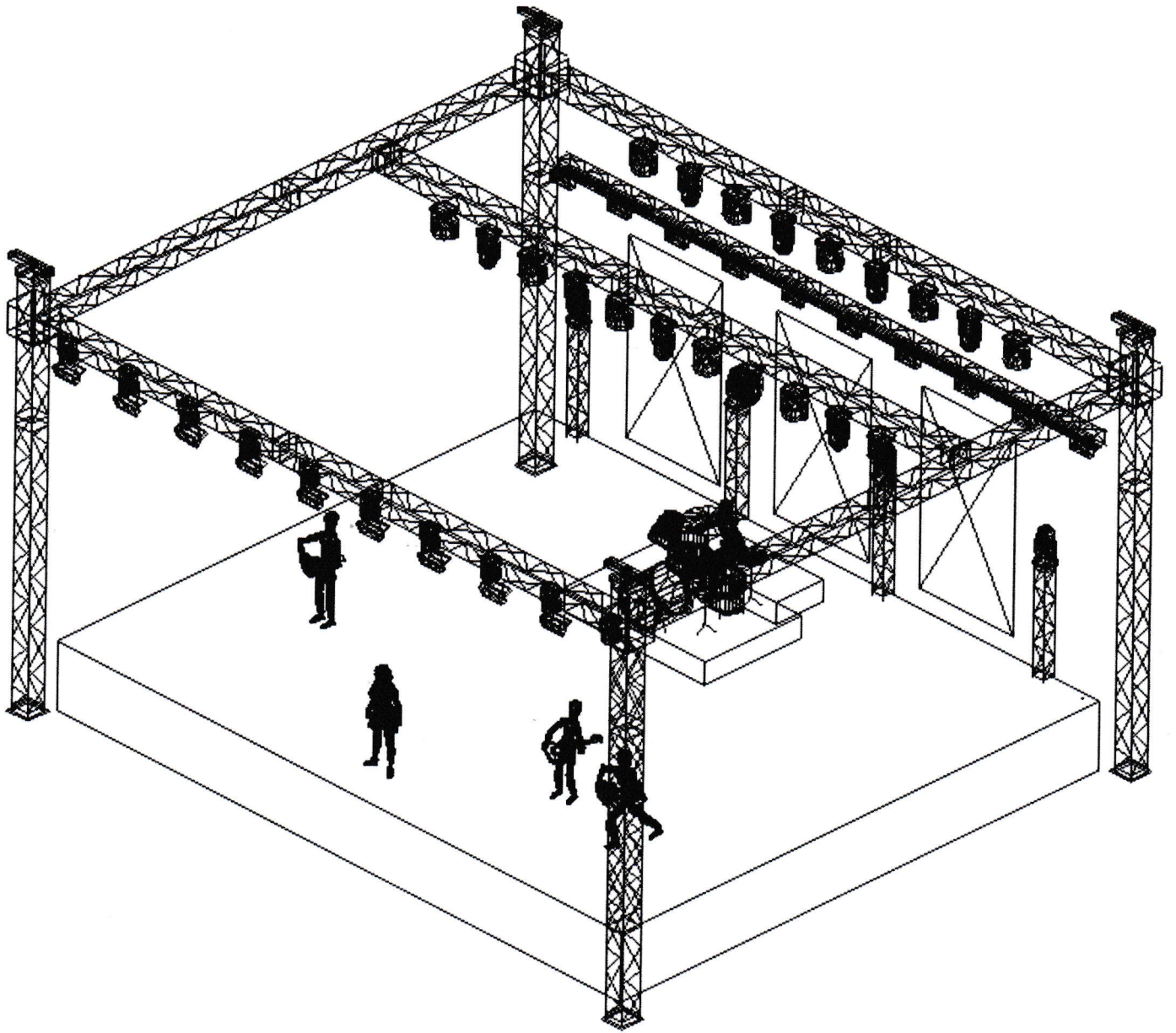
INFORMACJE DODATKOWE:

1. Cały sprzęt podczas koncertu musi być w pełni sprawny i w dobrym stanie technicznym.
2. Podczas prób i koncertu niezbędna jest obecność doświadczonego technika znającego dobrze system oświetleniowy.
3. Sprzęt musi być gotowy do pracy na godzinę przed przyjazdem techniki. Wymagane jest odpowiednie zabezpieczenie.
4. Jeżeli będzie budowany wybieg to wymagany jest FOLLOW SPOT z operatorem - wymagana komunikacja.
5. Wszystkie urządzenia powinny być wyposażone w linki „Safety”!
6. Wymiary ekranu LED to 3x 2x3,5m.

Wymagany jest kontakt z realizatorem oświetlenia minimum 14 dni przed planowanym koncertem w celu potwierdzenia ustaleń rideru. Brak kontaktu od firmy oświetleniowej oznacza całkowitą akceptację rideru. Wszystkie ustalenia z realizatorem powinny być potwierdzone drogą mailową.



R2026/V1



R2026/V1